



Missa brevis in B

für SAB und Orgel (Tenor ad lib.)

Kyrie

Colin Mawby, 2011

Andante ♩ = 88

Sopran
Alt

Tenor
ad lib.

Bass

f Ky - - ri - e,

f Ky - - ri - e,

f Ky - - ri - e,

Andante ♩ = 88

Orgel

f

man. Ped.

7

S.
A.

T.

B.

Org.

mf *f*

mf *f*

mf *f*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Gloria

Allegro vivace ♩. = 60 (in 1)

Sopran
Alt

Tenor
ad lib.

Bass

Allegro vivace ♩. = 60 (in 1)

Orgel

ff Zungen

man.

9 *ff*

S.
A.

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

T.

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

B.

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Org.

Ped.

Sanctus und Benedictus

Andante ♩ = 90

mf

Sopran
Alt

Tenor
ad lib.

Bass

mf

mf

San - - ctus,

San - - ctus,

San - - ctus,

Andante ♩ = 90

mf

Orgel

Ped. ad lib.

7

S.
A.

più mf

San - - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

T.

più mf

San - - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

B.

più mf

San - - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

Org.

più mf

Agnus Dei

Andante ♩ = 88

mf

Sopran
Alt

Tenor
ad lib.

Bass

A - gnus De - i,

A - gnus De - i,

A - gnus De - i,

Andante ♩ = 88

mf

Orgel

man. Ped.

7

f mun - di:

S.
A.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

f

T.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

f

B.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: _____

f

Org.