



# Halleluja-Coda

für SATB und Orgel

[in F-Dur]

Satz: Colin Mawby  
(\*1936)

GL 530,7 \*

V / A: Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Sopran  
Alt *mf* Hal-le - lu - ja, hal-le -

Tenor *mf* Hal-le - lu - ja,

Bass *mf* Hal-le - lu - ja,

Orgel *mf*

Pedal

5

S.  
A. *f* lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le -

T. *f* hal-le - lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le -

B. *f* hal-le - lu - ja, hal-le -

Org.

Pedal

\* Es kann auch ein anderer geeigneter Halleluja-Vers gesungen werden, z. B. GL 530,8 / GL 531,1 / GL 531,2 / EG 181,1  
© Melodie und Satz der Coda: beim Komponisten