



Messe brève Nr. 1

Kyrie

Alexandre Pierre François Boëly
Bearbeitung: Tobias Zuleger

Andante un poco sostenuto

Sopran
Alt

f

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

Bariton

f

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

Orgel

f

Andante un poco sostenuto

7

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

- i - son, e - le - i - son, e - le - i -

13

e - le - - i - son,
son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

Sanctus

Andante maestoso

Sopran
Alt

San - ctus, San - ctus, San - ctus

Bariton

San - ctus, San - ctus, San - ctus

Orgel

f

4

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

7

Do - mi-nus, Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Do - mi-nus, Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Agnus Dei

Andante

a mezza voce

Sopran
Alt

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

Bariton

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

Andante

Orgel

6

pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta, A - gnus

12

ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: