



Messe in A

für SATB und Orgel (Streicher ad lib.)

Kyrie

Christopher Tambling
1964-2015**Andante con moto** (♩ = 100)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Andante con moto (♩ = 100)

Orgel

mp

Ped.

5

S. *mp* Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - son, *mf* Ky-ri-e, *mp*

A. *mp* Ky-ri-e, *mp*

T. *mp* Ky - ri -

B. *mp* Ky - ri -

Org. *mp* *mf* *mp*

10

S. *mf* *dim.*
Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-

A. *mf* *dim.*
Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-

T. *mf* *dim.*
e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-

B. *mf* *dim.*
e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-

Org. *mf* *dim.*

15

S. *mp* *mf*
e e - lei - son. Chri-ste, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste, Chri-ste e -

A. *mp* *mf*
e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T. *mp*
e e - lei - son.

B. *mp*
e e - lei - son.

Org. *mp* *mf* *sim.*
Man.

rall.

38

S.

A.

T.

B.

Org.

38

rall.

p

[32]

Gloria

Alla marcia (♩ = 120)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

f

Glo-ri-a, glo-ri-a

f

Glo-ri-a, glo-ri-a

f

Glo-ri-a

f

Glo-ri-a, glo-ri-a

Alla marcia (♩ = 120)

legato sempre, marcato

Orgel

HW *f*

Man.

Ped.

6

S. *mf*
in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

A. *mf*
in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

T. *mf*
in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

B. *mf*
in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

Org. *mf*

10

S. *f*
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

A. *f*
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne -

T. *f*
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

B. *f*
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

Org. *f*

Sanctus und Benedictus

Giocoso (♩ = 100)

mf

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mf

mf

mf

mf

San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus,

San - ctus,

San - ctus,

San - ctus,

Giocoso (♩ = 100)

mf

Orgel

Pedal

sim.

7

S.

A.

T.

B.

San - ctus Do-mi-nus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

San - ctus Do-mi-nus, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

San - ctus Do-mi-nus, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

San - ctus Do - mi-nus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

7

Org.

Ped.

Agnus Dei

Andante espressivo (♩ = 50) *mp*

Sopran
Alt
Tenor
Bass

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

Andante espressivo (♩ = 50) *SW mp*

Orgel

Ped.

6 *cresc.* *mf*

S.
A.
T.
B.

ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

6 *cresc.* *mf*

Org.

