



The Prince of Denmark's March

(Trumpet Voluntary)

Jeremiah Clarke (ca. 1674-1707)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Solo Trompete 8'

Manual *HW mf*

Pedal

5

9

HW f

Hochzeitsmarsch aus „Lohengrin“

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



Richard Wagner (1813-1883)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Moderato

Manual *f*

Pedal

8

15 *2. Mal zur Coda*

21 *mf*

Morgenstimmung aus „Peer Gynt“



Edvard Grieg (1843-1907)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Allegretto pastorale ♩ = 60

Manual

p dolce

Pedal

6

11

16

Salut d'Amour

Edward Elgar (1857-1934)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

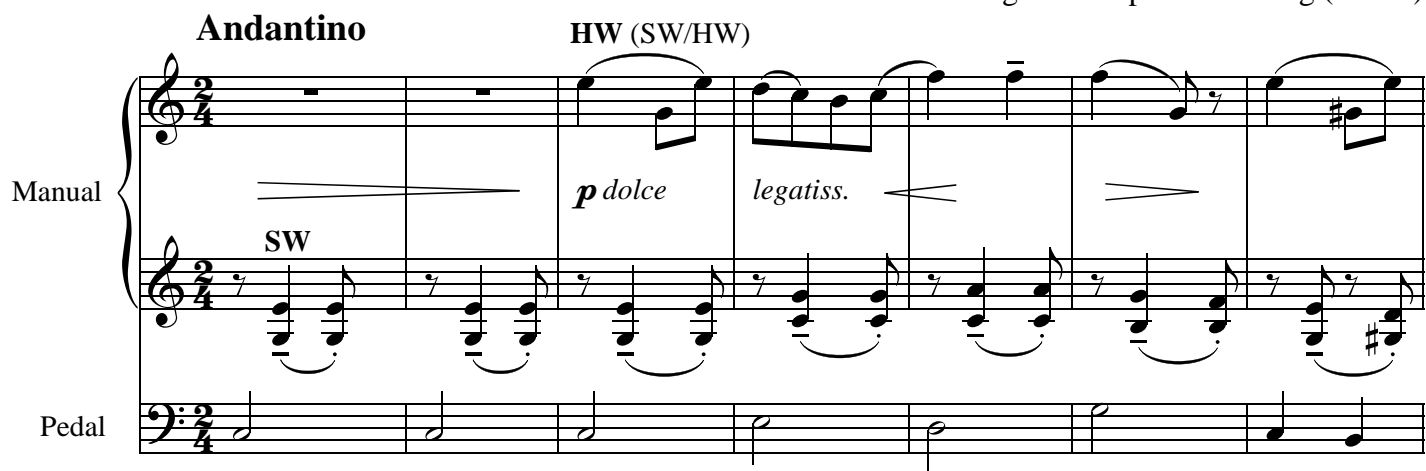
Andantino **HW (SW/HW)**

Manual

SW

p dolce *legatiss.*

Pedal



8

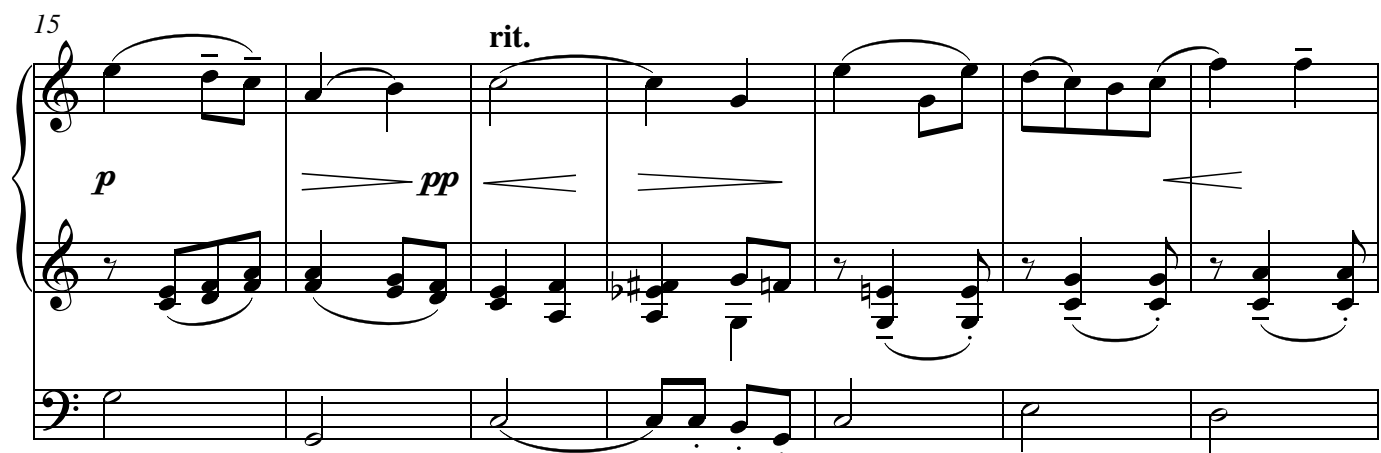
f

ten.



15

p *pp* *rit.*



Promenade

aus „Bilder einer Ausstellung“

Modest Mussorgsky (1839-1881)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Allegro giusto

Manual *f sostenuto*

Pedal



4

7

10

So nimm denn meine Hände

Variationen

Friedrich Silcher (1789-1860)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Moderato

Manual *mp*

Pedal

5

11

Triumphmarsch aus „Aida“

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



Giuseppe Verdi (1813-1901)

Bearbeitung: Christopher Tambling (*1964)

Allegro maestoso ♩ = 100

Manual

ff

Pedal

5

mf

9

13

cresc. e string. poco a poco