



Sechs Stücke für Gitarre und Orgel

1. Lamento

Andreas Willscher (*1955)

♩ = ca. 69

Gitarre

♩ = ca. 69

mf

p

Orgel

6

11

16

2. Aria

Andreas Willscher (*1955)

mf schlagen $\text{♩} = \text{ca. } 60$

mf legato $\text{♩} = \text{ca. } 60$

5

9

13

3. Scherzoso

Andreas Willscher (*1955)

Gitarre $\text{♩} = \text{ca. } 98$

Orgel $\text{♩} = \text{ca. } 98$

5

9

13

17

4. Trauermarsch (für einen vergossenen Rotwein)

Andreas Willscher (*1955)

$\text{♩} = \text{ca. } 72$

Gitarre

$\text{♩} = \text{ca. } 72$

Orgel

sempre glissando (bottleneck)

4

6

8

5. B-olé-ro

Andreas Willscher (*1955)

$\text{♩} = \text{ca. } 90$
con brio

Gitarre

schlagen

$\text{♩} = \text{ca. } 90$

Orgel

5

9

13





6. Nocturne

Andreas Willscher (*1955)

♩ = ca. 40

Gitarre

Orgel

p

5

f

8

11