



Wie schön leuchtet der Morgenstern

Gustav Zanger
1848-1889

Maestoso

Man. *HW ff*

Ped.

6

10

Wie schön leuchtet der Morgenstern

aus op. 52

Otto Dienel
1839-1905

Cantus firmus in altrhythmischer Form im Bass

Man. *f*

Ped. *c.f. ff*

6

11



Wie schön leuchtet der Morgenstern

aus op. 93

Christian Fink
1831-1911**Moderato energico**

Man. *f*

Ped.



Festpräludium

21

über den Choral

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Allegro maestoso

Für volle Orgel, abwechselnd mit einem
Manual von 2 bis 3 sanften 8' Stimmen

Ernst Friedrich Gaebler
1807-1893

Man.

Ped.

5

9

Postludium

zu dem Lied

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Paul Janssen

1846–1906



Bewegt

Man. **HW**

Ped.

5

9

14

SW *mf*

p

Präludium

über „Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Otto Türke
1832-1897

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



Man. *SW pp*

Ped. *pp* Subbass

3

6 *HW Prinzipal 8' c.f.*

9



Wie schön leuchtet der Morgenstern

aus op. 40

SW: Voix céleste, Viola d'amour
 HW: Gemshorn 8', Flöte 8',
 Bourdon 8', Doppelflöte 8'
 Pos.: Hohlflöte 8', Traversflöte 8'
 Ped.: Subbass 16', Dulciana 8', SW/Ped.

Emil Weidenhagen
 1862-1922

Moderato

Man. *SW pp dolce* *Pos. p dolce*

Ped.

5 *mf cresc.* *SW p*

9 *SW bleibt offen* *Pos.* *c.f.*



Wie schön leuchtet der Morgenstern

aus op. 5

Karl Wolfrum
1856-1937

Getragen, doch nicht zu langsam Mit hellen streichenden Stimmen

Ped.  c.f.

3b

6