



# Abendlied

## Herr, bleib bei uns

Text: Lukas 24,29

Melodie und Satz:  
Hermann Angstenberger (geb. 1929), 2012

*mf*  
Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, *f*

Sopran  
Alt

*mf*  
Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, *f*

Tenor

*mf*  
Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, *f*

Bass

*mf*  
Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, *f*

Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr,

Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr,

Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr, bleib bei uns, Herr, Herr,

Orgel  
(ad lib.)

*mf*  
*f*

Ped. ad lib.

6

S.  
A.

bleib bei uns, Herr, bleib bei uns, — denn es will A-bend wer - den, *p*

T.

bleib bei uns, Herr, bleib bei uns, — denn es will A - bend wer-den, *p*

B.

bleib bei uns, Herr, bleib bei uns, — denn es will A - bend wer-den, es will A - bend wer-den, *p*

Org.

*p*



# Abendlied

## Wir ruhen im Schutz des Höchsten

Text: aus Psalm 91

Melodie und Satz:  
Hermann Angstenberger (geb. 1929), 2012

**Moderato**  
*mf*

Sopran  
Alt

Wir ru - hen im Schutz des Höch - sten, wir ru - hen im Schutz des

Tenor

Wir ru - hen im Schutz des Höch - sten, wir

Bass

Wir ru - hen im Schutz des Höch - sten, wir

**Moderato**  
*mf*

Orgel  
(ad lib.)

4

S.  
A.

Höch - sten, im Schat - ten, im Schat - ten, im Schat - ten des All -

T.

ru - hen im Schutz des Höch - sten, des Höch - sten, im Schat - ten des All -

B.

ru - hen im Schutz des Höch - sten, des Höch - sten, im Schat - ten des All -

Org.