



# Was soll das bedeuten?

für gemischten Chor und Orgel  
T. + M.: Schlesien, 18. Jh.

Andreas Boltz (\*1964), 1993

Alle *Solo I*

1. Was — soll das be -  
2. Treibt zu - sam - men, treibt zu -

Orgel

Ped.

Alle *Solo II*

6

deu - ten? Es — ta - get ja — schon. Ich — weiß wohl, es — geht erst um —  
sam - men die — Schäf - lein für - bass. Treibt zu - sam - men, treibt zu - sam - men, dort —

Org.

Alle *Solo I* *Solo II* *Tutti*

11

Mit - ter - nacht rum. Schaut nur — da - her! Schaut nur — da - her! Wie —  
zeig ich euch was. Dort in — dem — Stall, dort in — dem — Stall wer - det

Org.

\* Solo- und Tuttiabsetzung in Str. 1, 2 und 6 ist flexibel zu gestalten.

Eigentum des Verlegers für alle Länder: Dr. J. Butz, Bonn, 2012