

Messe brève

nach dem Original für SA und Orgel
für SATB und Orgel (Tenor ad lib.)

Kyrie

Léo Delibes (1836-1891)
Bearbeitung: AnnaMaria Hedin
Bläserbearbeitung: Heinrich E. Grimm

Moderato

Trompeten

Posaunen

Sopran

Alt

Tenor (ad lib.)

Bass

Orgel

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

p

p

bei Aufführung ohne Orgel obligat, sonst ad lib.

p

p

p

p

p

p

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

13

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

son, — Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

son, — Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

19

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

Ky - ri - e e - le - i - son. — Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son. —

Ky - ri - e e - le - i - son. —

Ky - ri - e e - le - i - son.

bei Aufführung mit Orgel ad lib.

*) Die Stichnoten im Basssystem gelten grundsätzlich nur für die dreistimmige Aufführung (SAB).

Gloria

Allegro

Trompeten

Posaunen

Sopran

Alt

Tenor (ad lib.)

Bass

Orgel

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a

10

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

p

p

p

p

p

in ex - cel - sis De - - o. Et in ter - ra pax ho -

in ex - cel - sis De - - o. Et in ter - ra pax ho -

in ex - cel - sis De - - o. Et in ter - ra pax ho -

in ex - cel - sis De - - o. Et in ter - ra pax ho -

in ex - cel - sis De - - o. Et in ter - ra pax ho -

15

Trp.

Pos.

S.

A.

T.

B.

Org.

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

21

Trp. *cresc.*

Pos. *cresc.*

S. *cresc.*
te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus— te. Glo-ri-fi-ca-mus te. —

A. *cresc.*
te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus— te. Glo-ri-fi-ca-mus te. —

T. *cresc.*
te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus— te. Glo-ri-fi-ca-mus te. —

B. *cresc.*
te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. —

Org. *cresc.*

26

Trp. *ff*

Pos. *ff*

S. *ff*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

A. *ff*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

T. *ff*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

B. *ff*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis

Org. *ff*

Sanctus

Allegro maestoso

Trompeten *f* *p* *cresc.* *f* *p*

Posaunen *f* *p* *cresc.* *f* *p*

Sopran *p* *cresc.* *f* *p*
San - ctus, San - ctus, San - ctus, — San - ctus,

Alt *p* *cresc.* *f* *p*
San - ctus, San - ctus, San - ctus, — San - ctus,

Tenor (ad lib.) *p* *cresc.* *f* *p*
San - ctus, San - ctus, San - ctus, — San - ctus,

Bass *p* *cresc.* *f* *p*
San - ctus, San - ctus, San - ctus, — San - ctus,

Orgel *f* *p* *cresc.* *f* *p*

Allegro maestoso

7

Trp. *cresc.* *f*

Pos. *cresc.* *f*

S. *cresc.* *f*
San - ctus Do - - mi - nus, — San - ctus, — San - ctus Do - mi - nus, San -

A. *cresc.* *f*
San - ctus Do - - mi - nus, — San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San -

T. *cresc.* *f*
San - ctus Do - - mi - nus, — San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San -

B. *cresc.* *f*
San - ctus Do - - mi - nus, — San - ctus, — San - ctus Do - mi - nus, San -

Org. *cresc.* *f*

12

Trp. *mf*

Pos. *mf*

S. *mf*
ctus — De - us Sa - ba - oth, San - ctus De - us Sa - ba - oth. Ple -

A. *mf*
ctus De - us Sa - ba - oth, San - ctus De - us Sa - ba - oth.

T. *mf*
ctus De - us Sa - ba - oth, San - ctus De - us Sa - ba - oth.

B. *mf*
ctus — De - us Sa - ba - oth, San - ctus De - us Sa - ba - oth.

Org. *mf*

17

Trp. *mf* *f*

Pos. *f*

S. *f*
ni — sunt — cae - li, cae - li et — ter - ra glo - ri -

A. *mf* *f*
Ple - ni — sunt — cae - li et ter - ra glo - ri -

T. *f*
...glo - ri -

B. *f*
...glo - ri -

Org. *f*