

Ave Maria

nach dem Original für STB und Orgel
bearbeitet für SBar und Orgel

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



César Franck (1822–1890)

Bearbeitung: Christiane Strucken-Paland

Sopran *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na: Do - mi - nus te - cum,

Alt *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na: Do - mi - nus te - cum,

Bariton *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na: Do - mi - nus te - cum,

Orgel *p*

7 *poco più f*
S. be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus. Et be - ne -

A. be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus. Et *poco più f*

Bar. be - ne - di - cta - tu in mu - li - e - ri - bus.

7 *poco più f*
Org.