

Messe in A

für Sopran (Sopran II ad lib.) und Orgel (Streicher ad lib.)

Kyrie

 Christopher Tambling
 *1964

Andante con moto (♩ = 100)

Orgel

mp

Ped.

S. I

mp *mf*

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei - son.

S. II
(ad lib.)

mp *mf*

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei - son.

Org.

mp *mf*

S. I

mp *mf*

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

S. II

mp *mf*

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

Org.

mp *mf*

Gloria

Alla marcia (♩ = 120) *f*

Sopran I
Sopran II (ad lib.)

Glo-ri-a, glo-ri-a

f
Glo-ri-a, glo-ri-a

Alla marcia (♩ = 120)
marcato

Orgel

HW *f*

Man. Ped.

6

S. I
S. II

in ex-cel-sis De - o. Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

in ex-cel-sis De - o. Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in

Org.

mf

mf

mf

10

S. I
S. II

ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

Org.

f

f