



Missa brevis

Kyrie

Anton Diabelli
1781-1858

Adagio

Trompeten (ad lib.)

Violine I

Violine II

Adagio

Sopran

Alt

Bariton

Orgel

Violoncello

f

f

f

f

f

Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son,

f

f

7

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

Bar.

Org.

Vc.

Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste.

Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste.

Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

Allegro

12

Trp.

VI. I

VI. II

Allegro

S.

A.

Bar.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Allegro

Org.

Vc.



16

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

Bar.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Org.

Vc.

20

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

Bar.

Org.

Vc.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -

24

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

Bar.

Org.

Vc.

p

p

[Solo] *p*

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

lei - son, e - le - i - son, [Solo] *p*

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

p

Sanctus

Andante molto

Trompeten *p* *f*

Violine I *p* *f*

Violine II *p* *f*

Andante molto *p* *f*

Sopran
San-ctus, San-ctus, San - ctus,

Alt
San-ctus, San-ctus, San - ctus,

Bariton
San-ctus, San-ctus, San - ctus,

Orgel *p* *f*

Violon-cello

6

Trp.

VI. I *tr*

VI. II

S.
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do-mi-nus De - us

A.
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do-mi-nus De - us

Bar.
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do-mi-nus De - us

Org.

Vc.

Allegro

11

Trp.

VI. I

VI. II

Allegro

[Solo] p

S.

A.

Bar.

Allegro

[Solo] p

Org.

Vc.

Vc. pizz.

17

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

Bar.

Org.

Vc.