



- Erstdruck -
Missa in C
Kyrie

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten

Johann Baptist Vanhal

Andante maestoso

Oboen

Trompeten

Pauken

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violoncello

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Andante maestoso

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

8

Ob.

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

15

Ob.

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

A.
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T.
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B.
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Org.

Vc.

20

Ob.

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A.
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T.
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B.
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Org.

Vc.

Gloria

Allegro assai

Oboen *f* *p*

Trompeten (ad lib.) *f*

Pauken (ad lib.) *f*

Violine I *f* *p*

Violine II *f* *p*

Sopran *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

Alt *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

Tenor *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

Bass *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

Orgel *f* *p*

Violoncello *f*

Allegro assai

Ob. *f*

Trp. *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

S. *f*
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

A. *f*
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

T. *f*
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

B. *f*
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

Org. *f*

Vc. *f*

11

Ob.

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te, glo -

15

Ob.

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus,

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

Qui tollis

56 Adagio

Oboen *p* *f* *p*

Violine I *p* *f* *p*

Violine II *p* *f* *p*

Sopran *p* *f* *p*
Qui tol - - - lis pec-ca - ta mun - di, qui

Alt *p* *f* *p*
Qui tol - - - lis pec-ca - ta mun - di, qui

Tenor *p* *f* *p*
Qui tol - - - lis pec-ca - ta mun - di, qui

Bass *p* *f* *p*
Qui tol - - - lis pec-ca - ta mun - di, qui

Orgel *p* *f* *p*

Violoncello

61

Ob.

VI. I

VI. II

S. *p*
tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

A. *p*
tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

T. *p*
tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

B. *p*
tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se -

Org.

Vc.