

Erste Sonntags-Messe



Kyrie

Franz Schöpf
1836-1915

Andante

Sopran
Alt

p Ky - ri - e e - le - i - son, *mf*

Tenor
(ad lib.)

p Ky - ri - e e - le - i - son, *mf*

Bass

p Ky - ri - e e - le - i - son, *mf*

Orgel

p *mf*

9 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

S.
A.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

B.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Org.

23

S. A. *ff*
 na, ho - san - na in — ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. *ff*
 na, ho - san - na in — ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. *ff*
 na, ho - san - na in — ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Org. *ff*

Agnus Dei

Adagio

Sopran Alt *p* ...mi - se -
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re -

Tenor (ad lib.) *p*
 ...mi - se -

Bass *p*
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Orgel *p*

8 re - re no - bis. *mf*

S. A. re no - bis. A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

T. re - re no - bis. *mf* A - gnus De - i, qui

B. re - re no - bis. *mf* A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

Org. *mf*



15 **Andante**
mf

S. A. tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

T. tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

B. tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

Org. **Andante**
mf