



Offertorium

Domine Deus Herr und Gott

Anton Diabelli (1781-1858)

Deutscher Text: Gerhard Weisgerber

Andante con moto

Hörner (ad lib.) *f* Hörner klingen eine Oktav tiefer als notiert

Klarinetten (ad lib.) *f* *p* *f*

Solo Violine oder Flöte *f* Kleinstichnoten gelten für die Flöte

Violine I *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Violine II *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Viola *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Solo Sopran oder Tenor

Orgel *f* *p* *f*

Violoncello

Andante con moto

Hn.

Kl. *p*

VI./Fl. Sol. *p*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

S. od. T.

Org. *p*

Vc. *p*

18

Hn.

Kl.

Vl./Fl. Sol.

VI. I

VI. II

Vla.

S. od. T.

Org.

Vc.

tr

arco

Vc. arco

22

Hn.

Kl.

Vl./Fl. Sol.

VI. I

VI. II

Vla.

S. od. T.

Org.

Vc.

f

p

f

p

f

p

f

p

Do - mi - ne
Herr und

26

Hn.

Kl.

VI./Fl. Sol.

VI. I

VI. II

Vla.

S. od. T.

De - us, De - us sa - lu - tis me - ae, in di - e cla -
 Gott, — Herr und Gott mei - nes Hei - les, zu dir - ruf ich

Org.

Vc.

30

Hn.

Kl.

VI./Fl. Sol.

VI. I

VI. II

Vla.

S. od. T.

ma - vi et no - cte co - ram te, in di - e cla -
 Tag und Nacht, zu dir ruf ich Tag und Nacht, ich ruf zu dir bei

Org.

Vc.