

Messe in F

Kyrie

Théodore Dubois
1837-1924

Andantino quasi Andante

Soprano
Alt
Tenor
Bass
Organ

Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,

Andantino quasi Andante

10

S. A. T. B. Org.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste, pp
cresc.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste, pp
cresc.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste, pp

cresc.

19

S. A. T. B. Org.

Chri - ste, Chri -
e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri -

f

53

S. e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

T. e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

B. e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Org.

rall. div.

Gloria

Allegro moderato

Sopran Alt

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo - ri - a, glo - ri - a

Tenor

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo - ri - a, glo - ri - a

Bass

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo - ri - a, glo - ri - a

Orgel

Allegro moderato

9

S. in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

T. in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

B. in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

Org.

p

16

S. bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

T. bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

B. bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

Org.

23

S. te. Ad - - o - ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus

T. te. Ad - - o - ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus

B. te. Ad - - o - ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus

Org. Hautbois

29

S. te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

T. te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

B. te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

Org. Hautbois Fonds