



Erstausgabe
Missa Precum

Kyrie

Johann Joseph Fux
1660-1741

Allegro

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violoncello

e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -

Allegro

5

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son.

e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Fine

Fine

Fine

Fine

Fine

Fine

Fine

Gloria

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violoncello

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus

4

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

Ad - o - ra - mus. Glo - ri - fi - ca - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

te. Glo - ri - fi - ca - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

8

VI. I

VI. II

S. *Solo*
 glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

A. *Solo*
 glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

T.
 glo - ri - am tu - am.

B.
 glo - ri - am tu - am.

Org. *p*

Vc.

12

VI. I

VI. II

S. *Tutti*
 mi - se -

A. *Tutti*
 ge - ni - te, Je - su Chri - ste. mi -

T. *Solo* *Tutti*
 Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B. *(Tutti)*
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Org. *f*

Vc.

Sanctus

Andante

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violoncello

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us, Do -
 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus
 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us,
 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

Andante

7

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

Solo *Tutti*

- mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,
 De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,
 De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,
 De - us, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,