

Ave verum in B

Charles Gounod
1818-1893

Andante sostenuto

Sopran
oder
Tenor

p

A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a, de Ma-ri - a

Manual

p

Pedal

Ped: Bourdons
8' und 16'

8

Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum,

13

ve - re pas - sum, im - mo - la - tum, im - mo -

Ave verum in C

Charles Gounod

Mezzo-Sopran oder Tenor

Moderato

p

A - ve, a - ve

Manual

p *pp*

Ped. ad lib. Man.

10

ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, _____ ve - re,

pp

19

ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, _____

28

cresc. *dim.*

cu - jus la - tus _____ per - fo - ra - tum flu - xit un - da _____

72

O salutaris hostia in As

Mezzo-Sopran oder Tenor

Larghetto ma non troppo

Charles Gounod

p

Manual

Pedal

Ped. ad lib.

6

10

O salutaris hostia in Es

Andantino

Charles Gounod

Sopran
oder
Tenor

Manual

Pedal

5

p

O sa - lu - ta - ris,

10

sa - lu - ta - ris ho - sti - a, quae cae - li pan - dis, quae cae - li pan - dis_

Pie Jesu

Charles Gounod

Largo

Sopran
oder
Tenor

Orgel

p

9

p

Pi - e Je - su, Je - su Do-mi-ne, do - na e - is - re - qui - em,

p

17

cresc.

pi - e Je - su, Je - su Do-mi-ne, do - na e - is re - qui - em,

cresc.

25

cresc.

do - na e - is, e - is re - qui - em, do - na e - is re - qui - em,

cresc.