

Victimae paschali laudes

Sequenz vom Ostersonntag

Johann Michael Haydn

Hörner *f*
 Oboe I *f*
 Oboe II *f*
 Violine I *f*
 Violine II *f*
 Sopran *f*
 Alt *f*
 Tenor *f*
 Bass *f*
 Orgel mit Orch. *mf*
 Orgel ohne Orch. *mf*

Vi - cti - mae pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - lent, lau - des im - mo - lent
 Vi - cti - mae pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - lent, lau - des im - mo - lent
 Vi - cti - mae pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - lent, lau - des im - mo - lent
 Vi - cti - mae pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - lent, lau - des im - mo - lent Chri

6 9 3
 4 4 7 6 4 3 6