

I. Praeludium.

Rud. Bibl, Op. 64.

Con moto.

Manual. *mf*

Pedal. *mf*

Anmerkung: *ff* = Volles Werk. *f* = Dasselbe ohne die stärksten Register. *mf* = Mehrere 8 und sanfte 4 Register, oder bei kleineren Orgeln volles II^{tes} Manual. *p* = Zwei auch drei sanfte Register. *pp* = Salicional oder Aeoline 8' allein. Pedal entsprechend der Manualstärke. Einige Ausnahmen davon finden sich angegeben.