



## Osterlied

Hugo Greiner

Albert Becker, op. 71, Nr. 11a  
1834 - 1899

Langsam, mit Kraft

Sopran *f* Auf, mein Her - ze, schi - cke dich, dei - nen Kö - nig zu be - grü - ßen, der da *cresc.*

Alt *f* Auf, mein Her - ze, schi - cke dich, dei - nen Kö - nig zu be - grü - ßen, der da *cresc.*

Tenor *f* Auf, mein Her - ze, schi - cke dich, dei - nen Kö - nig zu be - grü - ßen, der da *cresc.*

Baß *f* Auf, mein Her - ze, schi - cke dich, dei - nen Kö nig zu be - grü - ßen, der da *cresc.*

6 *f* kommt ge - wal - tig - lich, Tod und Grab liegt ihm zu Fü - ßen, die er *p cresc.*

*f* kommt ge - wal - tig - lich, Tod und Grab liegt ihm zu Fü - ßen, die er *p cresc.*

*f* kommt ge - wal - tig - lich, Tod und Grab liegt ihm zu Fü - ßen, die er *p cresc.*

*f* kommt ge - wal - tig - lich, Tod und Grab liegt ihm zu Fü - ßen, die er *p cresc.*

10 *f* 3 *ff\** sieg - reich ü - ber - wand. Hal - le - lu - ja, Christ er - stand!

*f* 3 *ff\** sieg - reich ü - ber - wand. Hal - le - lu - ja, Christ er - stand!

*f* 3 *ff\** sieg - reich ü - ber wand. Hal - le - lu - ja, Christ er - stand!

*f* 3 *ff\** sieg - reich ü - ber - wand. Hal - le - lu - ja, Christ er - stand!