



# Oster - Halleluja

T: Osterliturgie / Sequenz

M: England, 16. / 17. Jh.

Textgestaltung und Satz:  
Albert Kupp

Tr  
in B  
ad lib.

Sopran  
Alt

Bariton

Orgel

Ped. Man.

*Allegro*

*f*

Hal - le - lu - ja, hal -

Hal - le - lu - ja, hal -

7

*f*

*mf*

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! Er -

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! *mf* Er -

*mf*

