Ausgabe Butz

Léon Boëllmann

1862-1897

Heures Mystiques

für Orgel oder Harmonium

op. 29

Band 1

Herausgegeben von
Joris Verdin

DR. J. BUTZ • MUSIKVERLAG • BONN

Verl.-Nr. 1297

Vorwort

Léon Boëllmann wurde am 25. September 1862 in Ensisheim im Elsaß geboren. Er besuchte die Kirchenmusikschule "Ecole Niedermeyer" in Paris und war dort Orgelschüler von Eugène Gigout. 1881 wurde er Organist der Chororgel, 1896 der Hauptorgel in der Kirche St. Vincent-de-Paul in Paris. Am 11. Oktober 1897 starb er an Tuberkulose.

Für die Orgel komponierte Boëllmann zwei Suiten und die Sammlung der *"Douze Pièces"*, einige Einzelstücke sowie die *"Fantaisie dialoguée"* für Orgel und Orchester.

Die hier vorgelegte Sammlung "Heures mystiques" enthält liturgische Stücke für Harmonium oder Orgel. Es handelt sich um Faksimile-Drucke der Originalausgaben in zwei Bänden (op. 29 und op. 30) von 1896.

Löwen (Leuven), im Januar 1993 Joris Verdin

HEURES MYSTIQUES

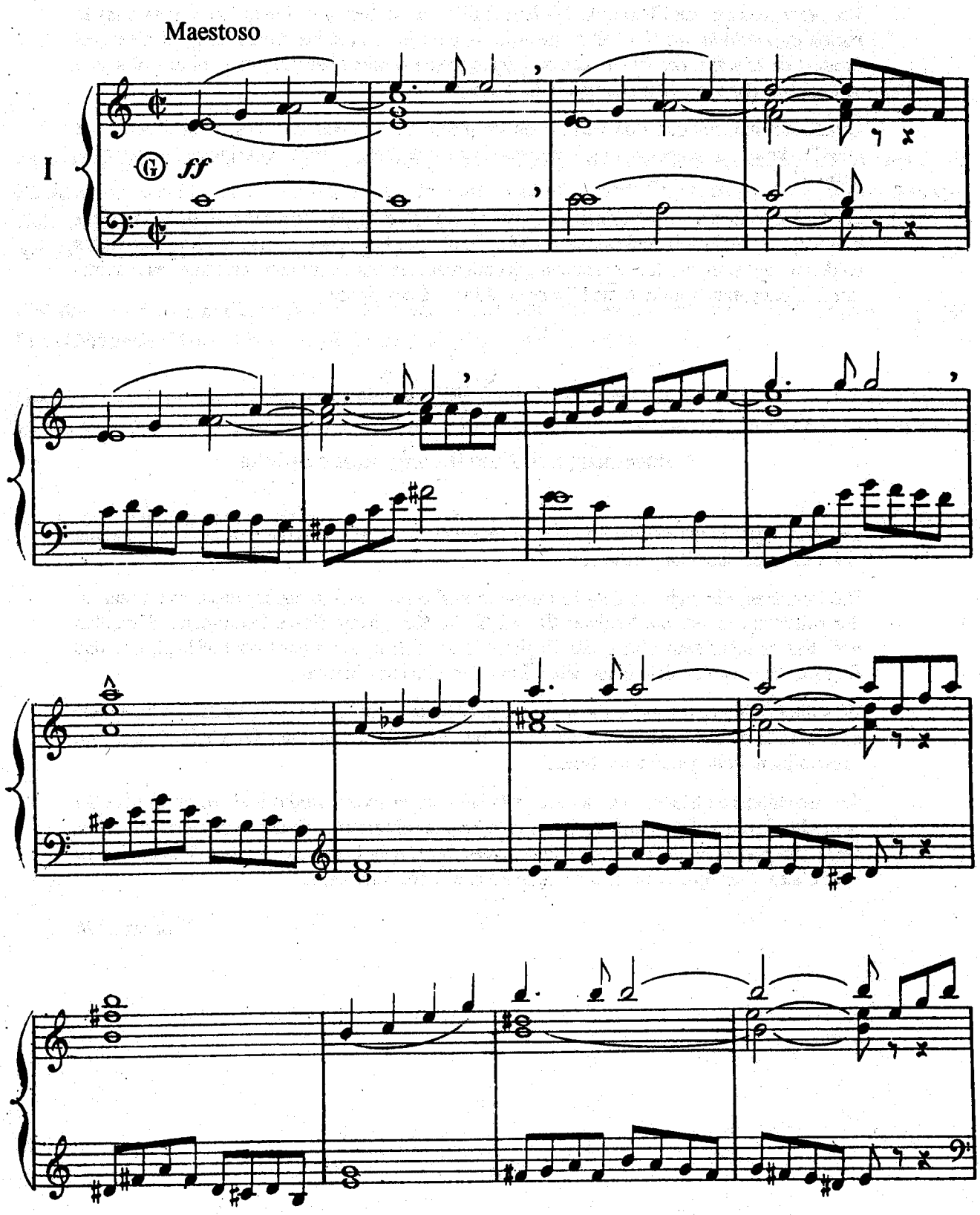
Fotokopieren grundsätzlich gesetzlich verboten

1.er VOLUME

L. BOËLLMANN Op.29.

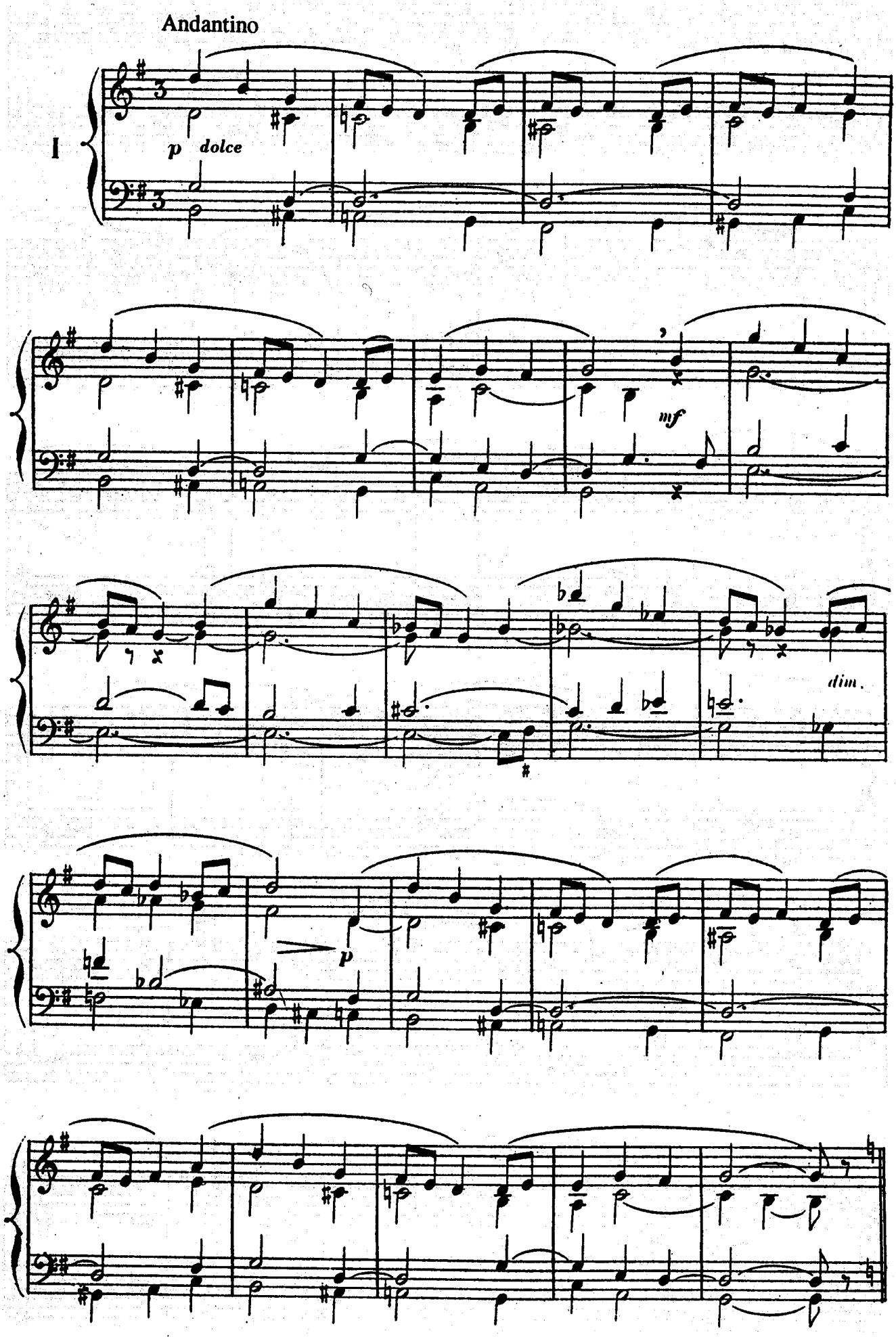
Zum Eingang

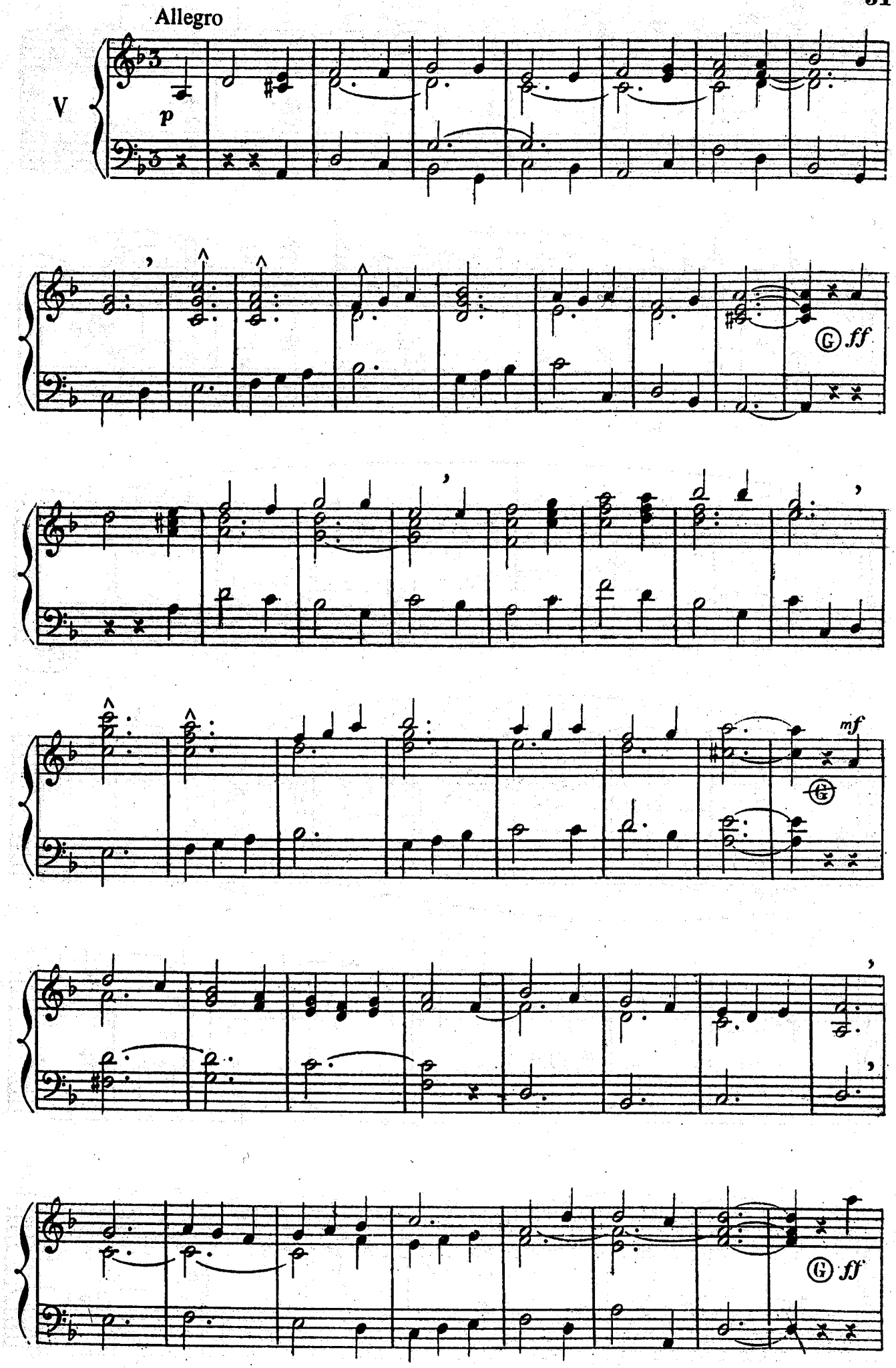
Maestoso



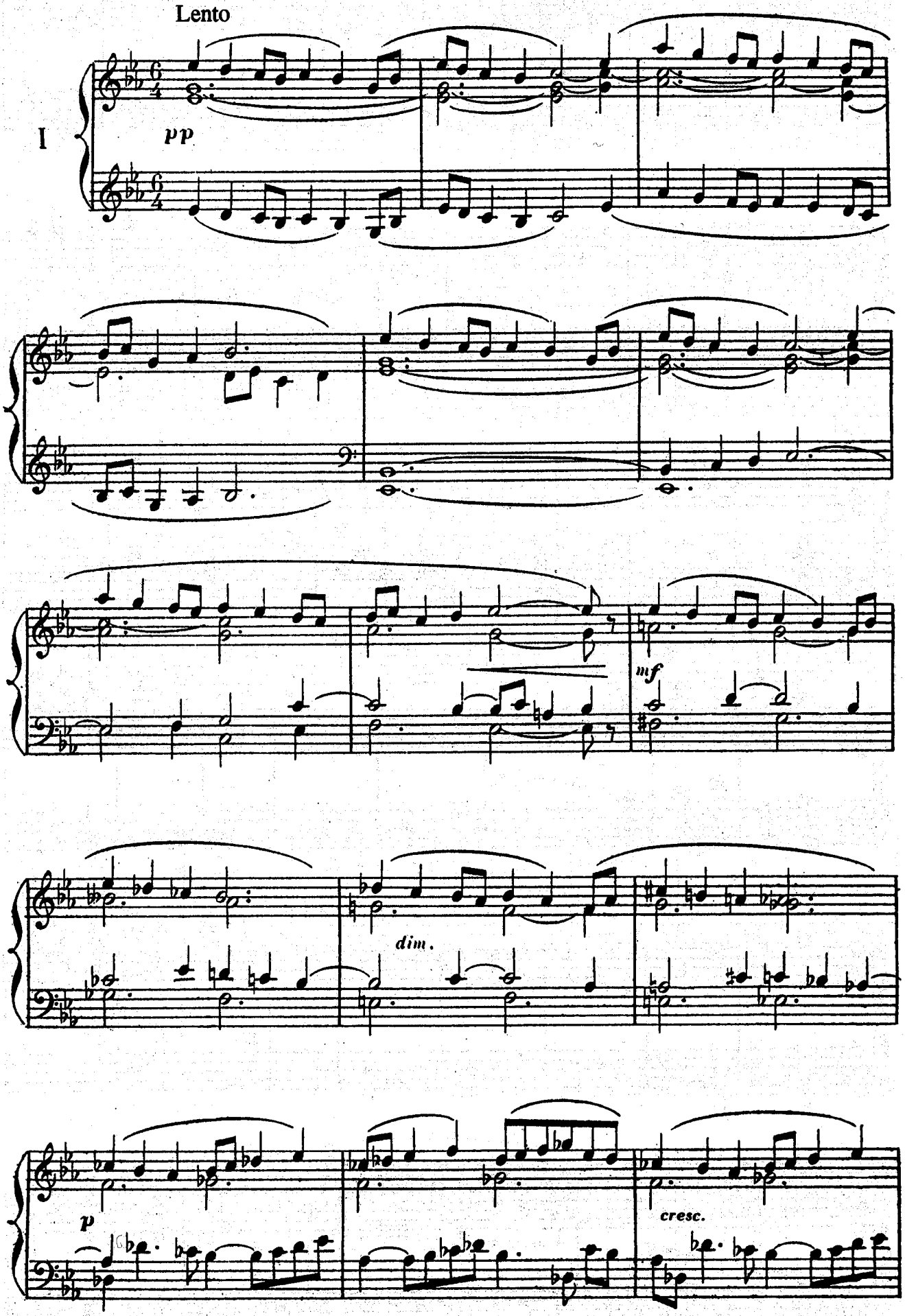
Eigentum des Verlegers für alle Länder: Dr. J. Butz, Bonn

Offertorien



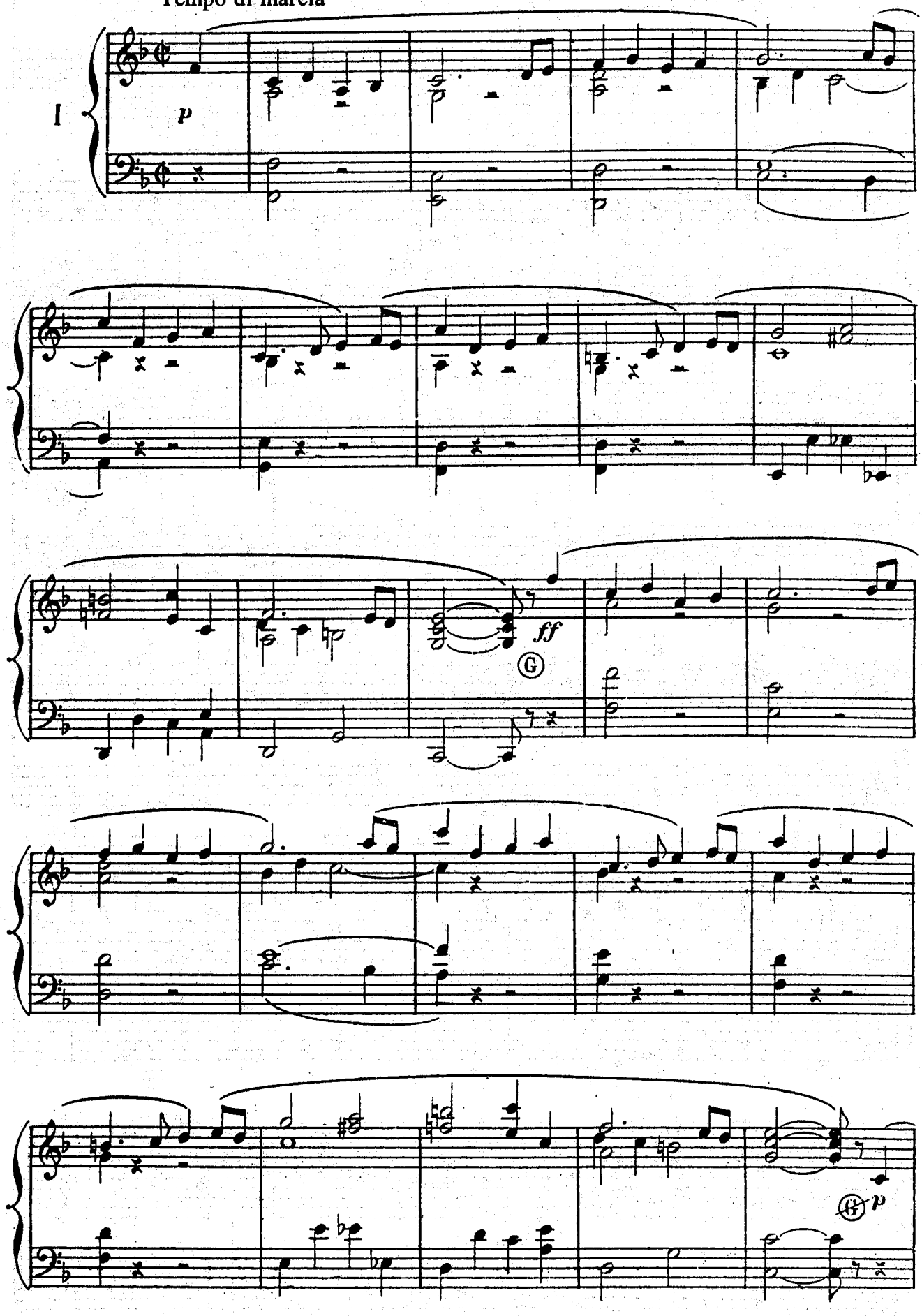

Allegro
V
p
ff
mf
ff

Zur Wandlung



Zum Ausgang

Tempo di marcia



Inhalt

Zum Eingang

1. C-Dur 4
2. c-moll 6
3. D-Dur 8
4. Es-Dur 9
5. e-moll 11

Offertorien

1. G-Dur 13
2. C-Dur 16
3. F-Dur 21
4. Des-Dur 26
5. d-moll 31

Zur Wandlung

1. Es-Dur 36
2. G-Dur 38
3. C-Dur 40
4. F-Dur 42
5. As-Dur 44

Zur Kommunion

1. Es-Dur 46
2. G-Dur 48
3. E-Dur 50
4. A-Dur 52
5. C-Dur 54

Zum Ausgang

1. F-Dur 55
2. fis-moll 57
3. D-Dur 60
4. d-moll 63
5. B-Dur 70

Versetten

nach Tonarten geordnet

1. C-Dur 73
2. C-Dur 74
3. c-moll 75
4. cis-moll 76
5. Des-Dur 78
6. D-Dur 79
7. d-moll 81
8. Es-Dur 82
9. E-Dur 83
10. E-Dur 84
11. e-moll 86
12. F-Dur 88
13. F-Dur 89
14. f-moll 90
15. fis-moll 91
16. G-Dur 92
17. G-Dur 94
18. g-moll 95
19. A-Dur 96
20. a-moll 97
21. a-moll 98
22. As-Dur 99
23. B-Dur 101
24. B-Dur 102
25. b-moll 103
26. h-moll 104
27. H-Dur 106