



O hehre Nacht

Adolph Ch. Adam (1803 - 1856)

Bearbeitung f. 3stg. gem. Chor und Orgel
von Albert Kupp

Andante maestoso

Sopran
Alt

Bar.

Orgel
mf

mf

1. O heh - re Nacht, wo Gott zu uns ge - kom - men, ent - klei -
2. Hin zu des Kin - des Wie - ge tief ge - rüh - ret, zieht uns
3. Stark riß die Fes - seln der Knecht - schaft er her - nie - der, gab sich

mf

1. O heh - re Nacht, wo Gott zu uns ge - kom - men,
2. Hin zu des Kin - des Wie - ge tief ge - rüh - ret,
3. Stark riß die Fes - seln der Knecht - schaft er her - nie - de

mf

of - fen! O heh - re Nacht, du gabst uns ew- ges
 lo - ren, da hat vom ew - gen Tod er euch be-
 fal - len. ihm Preis und Dank, der uns das Heil er-

of - fen! O heh - re Nacht, du gabst uns ew- ges
 lo - ren, da hat vom ew - gen Tod er euch be-
 fal - len. ihm Preis und Dank, der uns das Heil er-

ff Heil, o heh - re Nacht, du gabst uns ew- ges Heil.
 freit, da hat vom ew - gen Tod er euch be- freit.
 warb, ihm Preis und Dank, der uns das Heil er- warb.

poco rit.

o heh - re Nacht, du gabst uns ew- ges Heil.
 da hat vom ew - gen Tod er euch be- freit.
 ihm Preis und Dank, der uns das Heil er- warb.

poco rit. Orgel -

♩ bis ♪ wiederholen.