



O Haupt voll Blut und Wunden

T: Paul Gerhardt 1656

nach „Salve caput cruentatum“ des Arnulf von Löwen vor 1250

M: Hans Leo Haßler 1601 / geistlich Brieg nach 1601

GL179ö

Satz: Herbert Paulmichl

Ruhig

Sopran

1. O Haupt voll Blut und Wun - - - -
 2. Du ed - les An - - ge - sich - - - -
 4. Was du, Herr, hast er dul - - - -
 6. Wenn ich ein - mal soll schei - - - -

Alt *c.f.*

1. O Haupt voll Blut und Wun - - den, voll Schmerz und vol - ler
 2. Du ed - les An - ge - sich - - te, vor dem sonst al - le
 4. Was du, Herr, hast er - dul - - det, ist al - les mei - ne
 6. Wenn ich ein - mal soll schei - - den, so schei - de nicht von

Bariton

1. O Haupt voll Blut und Wun - den, voll
 2. Du ed - les An ge - sich - - te, vor
 4. Was du, Herr, hast er - dul - - det, ist
 6. Wenn ich ein - mal soll schei - - den, so

den, voll Schmerz und vol - ler Hohn, o Haupt, zum Spott ge - bun - -
 te, vor dem sonst, al - le Welt er - zit - tert im Ge - rich - -
 det, ist al - les mei - ne Last; ich, ich hab es ver - schul - -
 den, so schei - de nicht von mir. Wenn ich den Tod soll lei - -

Hohn, o Haupt, zum 'Spott ge - bun - - den mit ei - ner
 Welt er - - zit - tert im Ge - rich - - te, wie bist du
 Last; ich, ich hab es ver - schul - - det, was du ge -
 mir. Wenn ich den Tod soll lei - - den, so tritt du

Schmerz und vol - ler Hohn, o Haupt, zum Spott ge - - bun - den ____
 dem sonst al - le Welt er - zit - tert im Ge - rich - te, ____
 al - les mei - ne Last; ich, ich hab es ver - schul - det, ____
 schei - de nicht von mir. Wenn ich den Tod soll ____ lei - den, ____