



# Missa Quinta

## Kyrie

Fotokopieren  
grundsätzlich  
gesetzlich  
verboten



Franz Arnfelser, op. 100  
1846-1898

**Largo**

*p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - *mf*

*p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - *mf*

**Largo**

*pp* *[p]*

6 e - le - i - son.

*p* lei - son, e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

*p* lei - son, e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

*[pp]*

13 *mf* e - le - i - son. *p*

Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

*mf* Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son, *p* e - lei - son, e -

*[p]* *[pp]*

20

*mf* e - le - i - son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

*mf* e - le - i - son, e - lei - son.

lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

*[p]* *[pp]*

## Gloria

**Alla breve**

*mf*

Sopran  
Alt

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

*mf*

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

**Alla breve**

Orgel

8

Lau - da - mus te. Glo -

tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -

*f*

tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -

*f*

*mf*

82

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i Pa -

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i Pa -

88

- tris. A - - - - men, *rit.* *ff* a - - - - men.

- tris. A - - - - men, *ff* a div. - men.

- tris. A - - - - men, *rit.* *f* a - - - - men.

# Sanctus

**Maestoso**

*mf*

Sopran  
Alt

Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

*mf*

Bass

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

**Maestoso**

*p*

Orgel

# Agnus Dei

**Larghetto**  
*p*

Sopran  
Alt

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re -

Bass

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

**Larghetto**  
*pp*

Orgel

6

*mf*

no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

*mf*

no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

*p*

11

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

div.