



Sagt an, wer ist doch diese

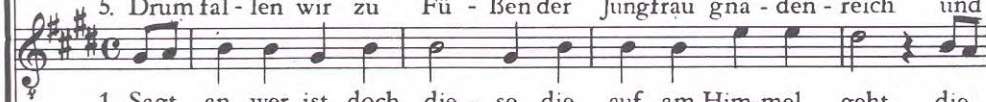
Nach Joh. Rhuen (1606-1675), Epithalamium Marianum, 1638

Saß: Josef Butz

Sopran
Alt

1. Sagt an, wer ist doch die - se, die auf am Him - mel geht, die
2. Sie ist die rein - ste Ro - se, ganz schön und aus - er - wählt, die
3. Sie strahlt im Tu - gend - klei - de, kein En - gel glei - chet ihr, die
4. Sie ist der Himmels - hee - re, der En - gel Kö - ni - gin, der
5. Drum fal - len wir zu Fü - ßen der Jungfrau gna - den - reich und

Tenor

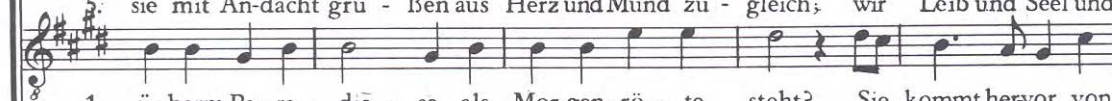


1. Sagt an, wer ist doch die - se, die auf am Him - mel geht, die
2. Sie ist die rein - ste Ro - se, ganz schön und aus - er - wählt, die
3. Sie strahlt im Tu - gend - klei - de, kein En - gel glei - chet ihr, die
4. Sie ist der Himmels - hee - re, der En - gel Kö - ni - gin, der
5. Drum fal - len wir zu Fü - ßen der Jungfrau gna - den - reich und

Baß



1. ü - berm Pa - ra - die - se als Mor - gen - rö - te steht? Sie kommt her - vor von
2. Magd die ma - kel - lo - se, die sich der Herr ver - mählt. O ei - let sie zu
3. Rein - heit ihr Ge - schmei - de, die De - mut ih - re Zier; ein Blu - mengart ver -
4. Heil - gen Lust und Eh - re, der Men - schen Trö - ster - in, die Zu - flucht al - ler
5. sie mit An - dacht grü - ßen aus Herz und Mund zu - gleich; wir Leib und Seel und



1. ü - berm Pa - ra - die - se als Mor - gen - rö - te steht? Sie kommt hervor von
2. Magd die ma - kel - lo - se, die sich der Herr ver - mählt. O ei - let sie zu
3. Rein - heit ihr Ge - schmei - de, die De - mut ih - re Zier; ein Blu - mengart ver -
4. Heil - gen Lust und Eh - re, der Men - schen Trö - ster - in, die Zu - flucht al - ler
5. sie mit Andacht grü - ßen aus Herz und Mund zu - gleich; wir Leib und Seel und

