



Festgesang

Aus: „Iphigenie in Aulis“

Text: I. V. Carus

Christoph Willibald Gluck
1714 - 1787

Andante

Sopran
Alt

mf

1. Füllt mit Schal - le ju - belnd die Hal - le, Harf' und
2. Ü - ber fer - nen flam - men - den Ster - nen hört der

Tenor

mf

1. Füllt mit Schal - le ju - belnd die Hal - le, Harf' und
2. Ü - ber fer - nen flam - men - den Ster - nen hört der

Baß

mf

1. Füllt mit Schal - le ju - belnd die Hal - le, Harf' und
2. Ü - ber fer - nen flam - men - den Ster - nen hört der

Psal - ter hal - tet be - reit, — daß es klin - ge, jauch - ze und
Herr den himm - li - schen Chor, — doch auch schö - nen ir - di - schen

Psal - ter hal - tet be - reit, daß es klin - ge, jauch - ze und
Herr den himm - li - schen Chor, doch auch schö - nen ir - di - schen

Psal - ter hal - tet be - reit, daß es klin - ge, jauch - ze und
Herr den himm - li - schen Chor, doch auch schö - nen ir - di - schen

sin - ge un - ser Dank - lied, Gott — ge - weiht,
Tö - nen neigt er lie - be - voll — sein Ohr. —

sin - ge un - ser Dank - lied, Gott ge - weiht,
Tö - nen neigt er lie - be - voll sein Ohr.

sin - ge un - ser Dank - lied, Gott — ge - weiht,
Tö - nen neigt er lie - be - voll — sein Ohr.

