

In dulci jubilo

Text und Weise aus dem 14. Jahrhundert

Satz: Michael Praetorius
1571-1621

Sopran
Alt

1. In dul-ci ju-bi-lo, nun sin-get und seid froh! — Uns-res
2. O Je-su par-vu-le, nach dir ist mir so weh! — Tröstmir
3. U-bi sunt gau-di-a? — } Nirgends mehr denn da, — wo die

Tenor

1. In dul-ci ju-bi-lo, nun sin-get und seid froh! — Uns-res
2. O Je-su par-vu-le, nach dir ist mir so weh! — Tröstmir
3. U-bi sunt gau-di-a? — } Nirgends mehr denn da, — wo die

Baß

1. In dul-ci ju-bi-lo, nun sin-get und seid froh! — Uns-res
2. O Je-su par-vu-le, nach dir ist mir so weh! — Tröstmir
3. U-bi sunt gau-di-a? — } Nirgends mehr denn da, — wo die

Her-zens Won-ne liegt in prae-se-pi-o — und leuch-tet wie die Son-
mein Ge-mü-te, o pu-er o-pi-me, — durch al-le dei-ne Gü-
En-gel sin-gen } no-va can-ti-ca, — } und die Zim-beln klin-

Her-zens Won-ne liegt in prae-se-pi-o — und leuch-tet wie die Son-
mein Ge-mü-te, o pu-er o-pi-me, — durch al-le dei-ne Gü-
En-gel sin-gen } no-va can-ti-ca, — } und die Zim-beln klin-

Her-zens Won-ne liegt in prae-se-pi-o — und leuch-tet wie die Son-
mein Ge-mü-te, o pu-er o-pi-me, — durch al-le dei-ne Gü-
En-gel sin-gen } no-va can-ti-ca, — } und die Zim-beln klin-