



## Adoramus te Christe

 Francesco Roselli  
 um 1550

Moderato.

*pp poco cresc.* *decresc.* *p*

Sopran  
Alt  
A - do - ra - mus te, Chri - ste, et be -

*pp poco cresc.* *decresc.* *p*

Tenor  
A - do - ra - mus te, Chri - ste, et be -

*pp poco cresc.* *decresc.* *p*

Baß  
A - do - ra - mus te, Chri - ste, et be -

*pp* *mf*

he - di - ci - mus ti - bi, qui - a per san - ctam cru - cem tu - am

*pp* *mf*

ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per san - ctam cru - cem tu - am

*pp* *mf*

ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per san - ctam cru - cem tu - am

*p* *pp* *p* Più lento

re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro no -

*p* *pp* *p*

re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro no -

*p* *pp* *p*

re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro no -