



# Lobe den Herren

GL 392 / EG 316

Text: Joachim Neander 1680

Melodie: Halle 1741 nach Stralsund 1665

Satz Str. 1+5: Charles Villiers Stanford (1852-1924), aus op. 113,5

Satz Str. 2-4: William Sterndale Bennett (1816-1875)

**Allegro**

Sopran  
Alt

1. Lo - be den Her - ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der Eh - ren;

Tenor

1. Lo - be den Her - ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der Eh - ren;

Bass

1. Lo - be den Her - ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der Eh - ren;

**Allegro**

Orgel

HW *mf*

[Ped.]

\*

*f*

8

S.  
A.

lob ihn, o See - le, ver - eint mit den himm-li-schen Chö -

T.

lob ihn, o See - le, ver - eint mit den himm-li-schen Chö -

B.

lob ihn, o See - le, ver - eint mit den himm-li-schen Chö -

Org.

\* Die Takte 6 bis 9 können als Vorspiel Verwendung finden.