

GRATIS-CD: Orgelmusik aus England und Amerika

Die Reihe "Orgelmusik aus England und Amerika" präsentiert in modernen, praktischen Ausgaben vergriffene Orgelwerke sowie ausgewählte Werke zeitgenössischer Komponisten aus England und Amerika. Die einzigartige und hochgeschätzte Klangfülle englischer und amerikanischer Orgelmusik findet sich sowohl in kleineren liturgischen Werken als auch in groß angelegter Konzertliteratur.

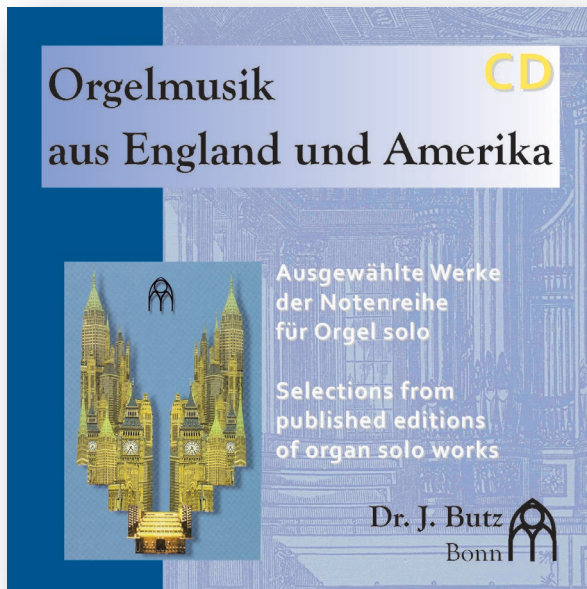
Die auf der CD eingespielten Titel stellen eine repräsentative Auswahl hinsichtlich der Form, Epoche und Länge der Noteneditionen dar.

Der erfolgreichen Reihe des Butz-Verlags ist es zu verdanken, dass diese Musik heute wieder in vielen Ländern Mitteleuropas gespielt wird.

Orgelmusik aus England und Amerika – Noteneditionen

Herausgeber: Prof. Johannes Geffert

Brewer, Herbert	Orgelwerke	[BU 1680]
Britton, Harold	Variationen über „I got rhythm“ (Gershwin).....	[BU 2191]
Faulkes, William	Acht festliche Orgelstücke	[BU 1950]
Faulkes, William	Sonate d-Moll	[BU 1963]
Faulkes, William	Acht Stücke / Eight Pieces	[BU 2215]
Fletcher, Percy E.	Orgelwerke	[BU 1766]
Händel, G. F.	Chöre und Arien aus dem „Messias“	[BU 1728]
Jones, Robert	Collage (= Orgelwerke Heft 1).....	[BU 1945]
Jones, Robert	Mosaik (= Orgelwerke Heft 2)	[BU 1985]
Jones, Robert	Contrasts (= Orgelwerke Heft 3)	[BU 2187]
Jones, Robert	Adeste Fideles (= Orgelwerke Heft 4)	[BU 2450]
Long, Samuel	Leichte Orgelwerke / Easy Organ Works.....	[BU 2425]
Marsh, John	An Overture and Six Pieces for the Organ.....	[BU 1679]
Parker, Horatio	Five Sketches op. 32 (Fünf Skizzen)	[BU 1630]
Smart, Henry	Orgelwerke	[BU 1701]
Smart, Henry	12 leichte und kurze Stücke	[BU 1732]
Stainer, John	Zwölf Orgelstücke – 1. & 2. Folge	[BU 1857 & 1858]
Stanford, Charles V.	Präludien & Fugen	[BU 1645]
Tambling, Christopher	British Album. Zehn Stücke / Ten Pieces.....	[BU 2156]
Wesley, Samuel	Vierhändige Orgelwerke	[BU 1930]
West, John Ebenezer	Orgelwerke	[BU 1685]
West, John Ebenezer	Orgelsonate d-Moll	[BU 1734]
Amerikanische Orgelromantik Heft 1 & 2.....		[BU 2092 & 2392]
Präludien und Postludien der englischen Romantik Heft 1 & 2		[BU 1646 & 1966]
Vesper Melody. Meditative Stücke Heft 1 & 2		[BU 1900 & 2020]



Die eingespielten Werke:

1. Brewer, Herbert	Marche héroïque in Es [aus: BU 1680]	6:39
2. Stanford, Charles V.	Prelude in C op. 193,1 [aus: BU 1645]	2:37
3. Stanford, Charles V.	Fugue in C op. 193,1 [aus: BU 1645]	3:02
4. Hopkins, Edward John	Andante tranquillo in D [aus: BU 1900]	3:11
5. Long, Samuel	Voluntary II. Largo und Fuge [aus: BU 2425]*	3:45
6. Stainer, John	Andante in As [aus: BU 1857]	5:33
7. Smart, Henry	Voluntary in G [aus: BU 1701]	2:14
8. Parker, Horatio W.	Scherzo in d [aus: BU 1630]	3:51
9. Faulkes, William	Jubilant March in D [aus: BU 2215]	5:49
10. Adams, Thomas	Grand Chœur in D [aus: BU 1646]	2:57
11. West, John Ebenezer	Passacaglia in h [aus: BU 1685]*	5:26
12. Tambling, Christopher	Scherzetto in G [aus: BU 2156]*	1:51
13. Tambling, Christopher	Adagio cantabile in F [aus: BU 2156]*	5:44
14. Tambling, Christopher	Toccata in F [aus: BU 2156]*	2:21
15. Britton, Harold	Variationen über „I got rhythm“ [BU 2191]*	8:59
16. Fletcher, Percy E.	Fountain Reverie in As [aus: BU 1766]	5:10
17. Fletcher, Percy E.	Festival Toccata in C [aus: BU 1766]	7:02
Gesamtspiellänge:		76:20

Markus Lehnert (Orgel) in St. Bartholomäus, Gackebach (Rheinland-Pfalz).

Mehr Informationen zur Musik unter www.butz-verlag.de

Der Butz-Verlag wünscht viel Freude beim Hören und Spielen dieser wunderbaren Musik!